

LAS ALAS DE LA VIDA

THE WINGS OF LIFE

Dirigido por/Directed by ANTONI P. CANET

Productora/Production Company: ANTONIO PÉREZ CANET.
Juristas, 5, puerta 4ª. 46001 Valencia. Tel. +34 96 392 11 60 - 618
83 43 40. gorgosfilms@telefonica.com **Con la participación
de/with the participation of:** TVE, S.A, RTVV -
RADIOTELEVISIÓN VALENCIANA

Director: ANTONI P. CANET.

Productores ejecutivos/Executive Producers: ENRIC ALCINA,
ANTONI P. CANET.

Productora ejecutiva TVV Executive Producer: JOANA GILET.

Productora Delegada TVV/TVV Production: FRANCISCA AJADO.

Guión/Screenplay: CARMEN FONT, CARMEN SANTOS, XAVI
GARCÍA-RAFFI, FRANCESC HERNÁNDEZ, MARÍA TOMÁS,
ANTONI P. CANET, JORGE GOLDENBERG.

Argumento/Idea: Basado en una idea de CARLOS CRISTOS.

Director de Fotografía/Photography: ALEJANDRO PLÁ.

Música/Score: ENRIC MURILLO, CARLOS CRISTOS.

Montador/Editor: JUAN CARLOS ARROYO.

Montador de sonido/Sound Design: EDGAR VIDAL.

Sonido/Sound: KIKU VIDAL.

Ayudante de dirección/Assistant Director: ENRIQUE NAVARRO.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Con/With: CARLOS CRISTOS (médico), CARMEN FONT (mujer de
Carlos), OMAR KARPYZA (cuidador), MARÍA JOSÉ PICADO
(radióloga), CARMELA CRISTOS FONT (hija de Carlos),
CATALINA IGNACIO (amiga de Carlos), TONI CAÑELLAS
(compañero de vuelo de Carlos), GABRIEL (peluquero Pòrtol),
ANTONI P. CANET (director de cine, amigo de Carlos), MARTINA
MATEU (médico, compañera de Carlos), CATI SOLER (enfermera,
compañera de Carlos), TONI JAUME (fisioterapeuta), CARMEN
SANTOS (médico, amiga de Carlos), GUILLEM GOST (compañero
de inventos de Carlos), SELENA Y BELÉN (amigas de Carmela),
ARANTZA GOROSPE (neuróloga), CARLOS SIMÓN (médico,
investigador), LORETO PRIMO MATEO (amiga de Carlos), JOSÉ
Mª LÓPEZ PIÑERO (Catedrático de Historia de la Medicina),
ENRIC BENITO (oncólogo), XAVIER GÓMEZ-BATISTE (médico),
TERESA CÁNAVES (religiosa, amiga de Carlos), CARLOS
CRISTOS (médico, padre de Carlos), OLVIDO GONZÁLEZ (madre
de Carlos), JOSÉ LUIS CRISTOS (hermano), LUISA MARTÍNEZ
(cuñada), LAURA CRISTOS MARTÍNEZ (sobrina), LUIS
RODRÍGUEZ (amigo de Carlos), PABLO SAMPEDRO (músico,
amigo de Carlos), PILAR MARTÍNEZ "PILOCHA" (cantante, amiga
de Carlos).

35 mm. Color. Panorámico 1:1,85.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 94 min. 2.564 metros.

Laboratorios/Laboratories: FOTOFILM DELUXE.

Estudios de sonido/Sound Studios: QT LEVER.

Lugares de rodaje/Locations: Mallorca, Valencia, Galicia, Vigo.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 20/5/2003 - 4/9/2006.

Estreno/Premiere (Spain): 24/11/2006.

Premios/Awards: Primer Premio mejor documental 51 Semana
Internacional de Valladolid.

■ **Distribución nacional/Spain Distribution - International Sales:**
ANTONIO PÉREZ CANET (GORGOS FILMS). Plaza Poeta
Vicente Gaos, 14, 25ª, 5. 46021 Valencia. Tel. +34 96 392 11 60 -
(34) 679 44 46 72. Fax 96 315 39 84. gorgosfilms@telefonica.com

ANTONI P. CANET/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films: 1987: AMANECE COMO PUEDas
(BENIFOTREM). 1996: LA CAMISA DE LA SERPIENTE. 2006: LAS
ALAS DE LA VIDA.



Web: www.lasalasdelavida.com



El médico Carlos Cristos, que a sus 47 años padece una enfermedad terminal, llama a un amigo, director de cine, para que filme su lucha por la dignidad en el vivir y en el morir y, sin dramatismo y "si es posible con una sonrisa", transitar juntos por el complejo escenario creado entre los umbrales de la vida y la muerte.

Doctor Carlos Cristos, who at the age of 47 is suffering a terminal illness, calls up a friend, a film director, to shoot his struggle for the dignity in living and dying and, without any dramatics and "with a smile if possible", to walk together through the complex scene created on the edge between life and death.

